



EDITAL Nº 28, de 13 de agosto de 2014

11ª SEMANA ACADÊMICA FADISMA ENTREMENTES

REGRAS PARA SUBMISSÃO DE TRABALHOS

A Faculdade de Direito de Santa Maria (FADISMA), que tem por Missão “Educar Sempre”, aposta na importância do equilíbrio entre Ensino, Pesquisa e Extensão para a qualificação da educação e contribuição para as transformações que a sociedade entende serem necessárias.

É por conta disso que desde a sua criação a FADISMA organiza a Semana Acadêmica FADISMA ENTREMENTES, cujo propósito maior é estimular os alunos na iniciação e pesquisa científica, bem como promover um espaço para encontro e troca de experiências e saberes.

1. MODALIDADES

No ano de 2014, a 11ª Semana Acadêmica FADISMA ENTREMENTES congregará apresentações de trabalhos e outras atividades acadêmicas. Tanto é assim que a participação poderá se dar das seguintes formas cumulativas:

- ouvinte
- submissão de trabalho

Para a participação em qualquer destas categorias, é necessário realizar a inscrição. Em alguns casos, faz-se necessário, também, efetuar o pagamento da taxa correspondente, conforme segue abaixo:

Aluno regular ouvinte: R\$ 0,00 (isenção)

Aluno regular com submissão de trabalho: R\$25,00

Egresso ouvinte: R\$20,00

Egresso com submissão de trabalho: R\$30,00

Egresso ouvinte e com submissão de trabalho: R\$35,00

Público externo ouvinte: R\$40,00

Público externo com submissão de trabalho: R\$50,00

Público externo ouvinte e com submissão de trabalho: R\$55,00

A divulgação da programação acadêmica da 11ª Semana Acadêmica FADISMA ENTREMENTES ocorrerá em momento posterior à divulgação deste edital.

2. SUBMISSÃO DE TRABALHOS

Será possível submeter até três trabalhos, tanto na condição de autor como de co-autor. O valor da inscrição será o mesmo independentemente do número de trabalhos submetidos (limitado a três). É necessário que apenas ao menos um dos autores pague a taxa para submissão de trabalho.

A submissão de trabalhos pode ser dar nas modalidades de exposição de pôster e apresentação oral de trabalho.

A submissão de trabalho na condição de expositor de pôster implicará no envio de resumo, simples ou expandido, à Comissão Acadêmica do evento.

A submissão de trabalho na condição de apresentador oral implicará no envio de resumo, simples ou expandido, ou artigo científico à Comissão Acadêmica do evento.

2.1 Linhas de pesquisa

Tanto os resumos como os artigos científicos deverão se adequar a um dos dois Cursos de Graduação da FADISMA: Ciências Contábeis e Direito.

Os trabalhos relacionados ao Curso de Ciências Contábeis deverão comprovar vínculo com a Área de Concentração Contabilidade, Controladoria e Auditoria e a uma das seguintes Linhas de Pesquisa:

Contabilidade Pública e Contabilidade Financeira;
Controladoria Aplicada;
Auditoria e Custos.

Os trabalhos relacionados ao Curso de Direito deverão comprovar vínculo com a Área de Concentração Direito, Sociedades Globalizadas e Diálogo entre Culturas e a uma das seguintes linhas de pesquisa:

Novos Direitos, Internacionalização e Multiculturalismo;
Constitucionalismo, Concretização de Direitos e Cidadania;
Meio Ambiente, Ecologia e Transnacionalização do Direito.

2.2 Normas para a submissão de trabalhos

Quanto às regras para a elaboração de artigo científico, resumo expandido, resumo simples e pôster, bem como para a apresentação oral do trabalho, observar o que segue abaixo e as Normas Brasileiras de Redação (NBRs), elaboradas pela Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT).

2.2.1 Normas para a elaboração de artigo científico para o Curso de Ciências Contábeis

O artigo científico deverá ter de 10 a 25 páginas e ser elaborado conforme as normas constantes no REGULAMENTO DAS NORMAS DE APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS ACADÊMICOS FADISMA - 3. ed. revisada e atualizada, observadas as peculiaridades relativas ao presente evento, conforme segue.

Os artigos científicos serão compostos dos seguintes elementos, sem quebras de página, nesta ordem:

I. Título (obrigatório) e subtítulo (opcional) do trabalho, na língua do texto, centralizados e em letra maiúscula.

II. A origem do artigo (opcional), ou seja, o curso, disciplina, grupo de estudo ou pesquisa, etc., do qual o artigo é originário, deve ser indicada em nota(s) de rodapé, a partir do título do trabalho.

III. Instituição(s) de fomento (opcional) que financiou ou financia o trabalho, em nota de rodapé, a partir do título do trabalho.

IV. Nome(s) do(s) autor(es) (obrigatório) e, quando for o caso, orientador(es) (obrigatório), alinhados à direita, junto à margem da folha. Os dados abaixo referente(s) ao(s) autor(es) e orientador(es) devem ser indicados em nota(s) de rodapé:

a. se é autor ou orientador;

b. se é aluno de graduação ou pós-graduação ou, ainda, se é professor ou pesquisador (se aluno de graduação, informar o semestre);

c. a Instituição de Ensino Superior a que se encontra vinculado;

d. a titulação, quando tiver algo a acrescentar relativamente aos itens anteriores;

e. o endereço eletrônico para correspondência.

V. Resumo na língua do texto, em fonte Times New Roman 12 (de 100 a 250 palavras).

VI. Palavras-chave, na língua do texto, devem figurar logo abaixo do resumo, separadas entre si por ponto e finalizadas também por ponto. Exemplo: Contabilidade. Controladoria. Auditoria.

VII. Introdução (parte inicial do artigo, onde se delimita o assunto tratado, se apresenta os outros elementos necessários para situar o tema abordado e, ao final, se justificativa a inserção do artigo na Área de Concentração e numa das Linhas de Pesquisa da FADISMA).

VIII. Referencial teórico (nesta parte do artigo deve-se elencar as principais pesquisas científicas publicadas sobre o tema. Referenciar os estudos clássicos, bem como os artigos publicados nos últimos 5 (cinco) anos, dividindo-se em seções e subseções).

IX. Método de estudo (parte do artigo no qual se deve discorrer sobre o tipo de pesquisa, a abordagem, o delineamento do estudo, bem como os instrumentos utilizados para a coleta de dados e a forma pela qual estes dados foram analisados).

X. Apresentação e discussão dos resultados (neste item apresentam-se os resultados do estudo e discutem-se como estes estão relacionados com o aporte teórico).

XI. Considerações finais (parte final do artigo, onde se apresentam as conclusões correspondentes ao(s) objetivo(s) da pesquisa, destacam-se as implicações práticas, gerenciais e as limitações do estudo).

XII. Referências (dados bibliográficos das obras consultadas, devendo ser elaboradas conforme a norma NBR 6023/2003 da Associação Brasileira de Normas Técnicas - ABNT).

XIII. Anexo(s) (opcional).

Para facilitar, acesse o modelo de artigo científico para o Curso de Ciências Contábeis anexo a este edital.

2.2.2 Normas para a elaboração de artigo científico para o Curso de Direito

O artigo científico deverá ter de 10 a 25 páginas e ser elaborado conforme as normas constantes no REGULAMENTO DAS NORMAS DE APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS ACADÊMICOS FADISMA - 3. ed. revisada e atualizada, anexo a este edital, observadas as peculiaridades relativas ao presente evento, conforme segue.

Os artigos científicos serão compostos dos seguintes elementos, sem quebras de página, nesta ordem:

I. Título (obrigatório) e subtítulo (opcional) do trabalho, na língua do texto, centralizados e em letra maiúscula.

II. A origem do artigo (opcional), ou seja, o curso, disciplina, grupo de estudo ou pesquisa, etc., do qual o artigo é originário, deve ser indicada em nota(s) de rodapé, a partir do título do trabalho.

III. Instituição(s) de fomento (opcional) que financiou ou financia o trabalho, em nota de rodapé, a partir do título do trabalho.

IV. Nome(s) do(s) autor(es) (obrigatório) e, quando for o caso, orientador(es) (obrigatório), alinhados à direita, junto à margem da folha. Os dados abaixo referente(s) ao(s) autor(es) e orientador(es) devem ser indicados em nota(s) de rodapé:

a. se é autor ou orientador;

b. se é aluno de graduação ou pós-graduação ou, ainda, se é professor ou pesquisador (se aluno de graduação, informar o semestre);

c. a Instituição de Ensino Superior a que se encontra vinculado;

d. a titulação, quando tiver algo a acrescentar relativamente aos itens anteriores;

e. o endereço eletrônico para correspondência.

V. Resumo na língua do texto, em fonte Times New Roman 12 (de 100 a 250 palavras).

VI. Palavras-chave, na língua do texto, devem figurar logo abaixo do resumo, separadas entre si por ponto e finalizadas também por ponto. Exemplo: Palavras-Chave: Direito. Ensino jurídico. Educação.

VII. Introdução (parte inicial do artigo, onde se delimita o assunto tratado, se apresenta os outros elementos necessários para situar o tema e se explica o plano de desenvolvimento do trabalho e, ao final, se justificativa a inserção do artigo na Área de Concentração e numa das Linhas de Pesquisa da FADISMA).

VIII. Desenvolvimento (parte principal do artigo, onde se expõe o assunto tratado de maneira ordenada e pormenorizada, dividindo-se em seções e subseções).

IX. Considerações finais (parte final do artigo, onde se apresentam as conclusões correspondentes ao problema da pesquisa).

X. Referências (dados bibliográficos das obras consultadas, devendo ser elaboradas conforme a norma NBR 6023/2003 da Associação Brasileira de Normas Técnicas - ABNT).

XI. Anexo(s) (opcional).

Para facilitar, acesse o modelo de artigo científico para o Curso de Direito anexo a este edital.

2.2.3 Normas para a elaboração de resumo expandido

O resumo expandido seguirá as mesmas regras do artigo científico, observadas as particularidades de cada curso, conforme acima. A diferença, porém, é que o resumo expandido deverá ter de 4 a 6 páginas.

2.2.4 Regras formais para a elaboração de artigo e resumo expandido para ambos os cursos

Os artigos científicos e resumos expandidos de ambos os cursos devem ser digitados da seguinte forma:

I. Fonte Times New Roman, tamanho 12, exceto as citações com mais de três linhas e as notas de rodapé que devem ser digitadas em fonte tamanho 10;

II. Folha A4, com margem esquerda e superior de 3 cm; direita e inferior de 2 cm;

III. O alinhamento do texto deve ser justificado, as entrelinhas conter espaçamento 1,5; e a margem de parágrafo ser de 1,25 cm;

IV. Os títulos das seções (1^a, 2^a, 3^a, ...) devem ser alinhados à esquerda, junto à margem da folha, destacados em negrito, em letras minúsculas (respeitadas as regras gramaticais), e devem ser separados do texto que os precede e que os sucede por um espaço de 1,5 (entrelinhas). Da mesma forma, os títulos das subseções (1.1, 1.2, 1.3,...), devem ser alinhados à esquerda, junto à margem da folha, destacados em negrito, em letras minúsculas (respeitadas as regras gramaticais), e devem ser separados do texto que os precede e que os sucede por um espaço de 1,5;

V. Todo o texto deve ser digitado com espaçamento entre linhas de 1,5, exceto as citações com mais de três linhas, notas de rodapé e referências que usarão espaço simples 1,0;

VI. As citações deverão ser elaboradas em conformidade com a NBR 10520/2002 da ABNT, considerando que as citações indiretas deverão estar acompanhadas da respectiva referência e que as citações diretas, além de acompanhadas da referência, deverão estar devidamente destacadas, observada a distinção existente entre citação direta curta (aspas) e citação direta longa (recoo de 4 cm, letra tamanho 10, espaçamento simples entre as linhas);

VII. O sistema de chamada das referências das citações diretas e/ou indiretas deve ser no formato autor-data (NBR 10520/2002), sendo as notas de rodapé somente explicativas (NBR 6022/2003);

VIII. As referências deverão ser elaboradas em conformidade com a NBR 6023/2002;

VI. O artigo não deverá conter sumário nem número de páginas.

2.2.5 Normas e regras formais para a elaboração de resumo simples

O resumo simples deverá conter de 100 a 250 palavras e deverá ser elaborado de modo a conter breve introdução sobre o assunto (contextualização e/ou problematização), descrição da metodologia e/ou pesquisa realizada, síntese dos resultados (parciais ou finais) e justificativa da inserção do resumo numa determinada Área de Concentração e Linha de Pesquisa da FADISMA.

Após o texto do resumo, deverão ser indicadas de três a cinco palavras-chave. Por fim, deverão ser arroladas, no item Referência, as principais fontes consultadas durante a pesquisa (referir no máximo 10 obras).

O resumo simples deverá observar as seguintes regras de forma: fonte Times New Roman, tamanho 12, espaço simples, folha A4, margem esquerda e superior de 3 cm; direita e inferior de 2 cm.

O texto deverá ser redigido sem recuos e sem destaques. O título deverá ser centralizado, com letras maiúsculas em negrito. A origem do artigo (opcional), ou seja, o curso, disciplina, grupo de estudo ou pesquisa, etc., do qual o artigo é originário, deve ser indicada em nota(s) de rodapé, a partir do título do trabalho.

Abaixo do título deverá constar o nome do autor e, se for o caso, co-autor(es) e orientador(es), identificados em nota de rodapé como autores ou orientadores. Além disso, em referida nota de rodapé deverá ser acrescida breve qualificação: a) se é aluno de graduação ou pós-graduação ou, ainda, se é professor ou pesquisador (se aluno de graduação, informar o semestre); b) se for o caso, a Instituição de Ensino Superior (IES) a que se encontra vinculado; c) a titulação, quando tiver algo a acrescentar relativamente aos itens anteriores; d) eventual o(s) órgão(s) de fomento; e e) o endereço de e-mail.

No corpo do texto, as referências deverão ser indicadas no sistema autor/data. Para o item referência, ao final, observar a NBR 6023, elaborada pela ABNT. Observar, também, a NBR 6028/2003, que estabelece, dentre outras regras, as seguintes:

“3.3 O resumo deve ser composto de uma sequência de frases concisas, afirmativas e não de enumeração de tópicos. Recomenda-se o uso de parágrafo único.

3.3.1 A primeira frase deve ser significativa, explicando o tema principal do documento. A seguir, deve-se indicar a informação sobre a categoria do tratamento (memória, estudo de caso, análise da situação etc.).

3.3.2 Deve-se usar o verbo na voz ativa e na terceira pessoa do singular.

3.3.3 As palavras-chave devem figurar logo abaixo do resumo, antecedidas da expressão Palavras-chave: separadas entre si por ponto e finalizadas também por ponto.”

Para facilitar, acesse o modelo de resumo anexo a este edital.

2.2.6 Normas para a elaboração de pôster

Medida: 60cm (largura) x 90cm (altura)

Material: O material deverá ser adequado à fixação com fita dupla-face ou similar

Horário: A fixação do pôster deverá ocorrer na parte da manhã do dia 22 de outubro. A retirada deverá ocorrer no turno da tarde do dia 24 de outubro.

Tanto a fixação como a retirada dos pôsteres deverá ser realizada com a autorização da Secretaria da Instituição (térreo).

2.2.7 Normas para a apresentação oral do trabalho

O trabalho selecionado deverá ser apresentado por ao menos um dos seus autores na data, horário e sala de aula que a Comissão Acadêmica do Evento estipular, conforme será divulgado no dia 14 de outubro. A apresentação consistirá na exposição oral da pesquisa realizada a uma banca avaliadora composta de professores e egressos da FADISMA. A apresentação não poderá ultrapassar 15 minutos.

2.2.8 Principais NBRs

NBR 6023/2002

NBR 6028/2003

NBR 10520/2002

2.3 Envio de trabalhos

Os trabalhos deverão ser enviados mediante meio eletrônico no seguinte endereço: <http://www.fadisma.com.br/entrementes>.

Na inscrição o autor deverá informar o nome e CPF, a qual curso deseja enviar o artigo, forma de participação, indicação do turno de preferência para a apresentação de trabalho. A Comissão Organizadora do Evento buscará observar tal preferência na medida do possível, conforme as datas pré-estipuladas abaixo:

- 22/10/2014 das 14:30 hs às 17:10 hs: exposição de pôsteres e apresentação de trabalhos;
- 23/10/2014 das 09:00 hs às 11:40 hs: apresentação de trabalhos;
- 24/10/2014 das 19:00 hs às 21:40 hs: apresentação de trabalhos.

Quando da inscrição do autor, ainda deverá ser indicado qual a linha de pesquisa para a apresentação do trabalho, título e coautores (caso necessário).

O resumo simples deverá ser submetido mediante o envio do mesmo em formato ".doc" ou ".docx" apenas em meio eletrônico em dois formatos:

1. um arquivo contendo o texto em versão integral, inclusive com a identificação de autoria, que será divulgado no site do FADISMA/ENTREMENTES se o trabalho for aprovado;
2. outro arquivo, que será encaminhado pela FADISMA/ENTREMENTES à comissão científica para avaliação, no qual não deverão constar o nome do autor e co-autores, sua filiação institucional ou qualquer outro elemento que permita identificá-los.

O resumo expandido deverá ser submetido mediante o envio do mesmo em formato ".doc" ou ".docx" apenas em meio eletrônico em dois formatos:

1. um arquivo contendo o texto em versão integral, inclusive com a identificação de autoria, que será divulgado no site do FADISMA/ENTREMENTES se o trabalho for aprovado;
2. outro arquivo, que será encaminhado pela FADISMA/ENTREMENTES à comissão científica para avaliação, no qual não deverão constar o nome do autor e co-autores, sua filiação institucional ou qualquer outro elemento que permita identificá-los.

O artigo deverá ser submetido mediante o envio do mesmo em formato ".doc" ou ".docx" apenas em meio eletrônico em dois formatos:

1. um arquivo contendo o texto em versão integral, inclusive com a identificação de autoria, que será divulgado no site do FADISMA/ENTREMENTES se o trabalho for aprovado;
2. outro arquivo, que será encaminhado pela FADISMA/ENTREMENTES à comissão científica para avaliação, no qual não deverão constar o nome do autor e co-autores, sua filiação institucional ou qualquer outro elemento que permita identificá-los.

Os resumos ou artigos científicos deverão ser submetidos de 1º de setembro até às 23h59m do dia 22 de setembro de 2014. O pagamento da taxa de inscrição deve ser feito até a data de 23 de setembro de 2014.

2.4 Critérios de seleção de trabalhos

Caberá à Comissão Acadêmica da 11ª Semana Acadêmica FADISMA ENTREMENTES selecionar os resumos e artigos inscritos, considerando os seguintes critérios:

- a) A adequação a um dos Cursos, Áreas de Concentração e Linhas de Pesquisa da FADISMA;

b) A observância das regras constantes abaixo.

Também caberá à Comissão Acadêmica da 11^o Semana Acadêmica FADISMA ENTREMENTES, juntamente com as bancas avaliadoras dos trabalhos, definir os artigos vinculados ao Curso de Direito que serão publicados na Revista Jurídica da FADISMA. A Comissão Acadêmica avaliará os artigos sem ter acesso à autoria dos mesmos.

Os aspectos que serão considerados pela Comissão Acadêmica são:

- a) A qualidade da estrutura ou plano do artigo (uniformidade e logicidade) – peso: 1,0;
- b) A clareza da introdução ao apresentar, mesmo – e preferencialmente – que de forma implícita, o tema, a delimitação de tema, o problema e o plano de desenvolvimento do trabalho – peso: 1,0;
- c) A completude do desenvolvimento ao atender o que estava previsto na introdução – peso: 1,0;
- d) Títulos e considerações finais concernentes ao conteúdo desenvolvido – peso: 1,0;
- e) Observância das regras de gramática e qualidade da redação – peso: 2,0;
- f) Seriedade, qualidade e originalidade da pesquisa e do tratamento do conteúdo – peso: 2,0;
- g) Observância das regras constantes abaixo – peso: 1,0.

Os aspectos que serão considerados pela Banca Avaliadora são:

- a) A qualidade da exposição oral (clareza, poder de síntese, domínio do conteúdo e observância do tempo estimulado) – peso: 1,0.

Todos os resumos e artigos científicos selecionados serão publicados nos anais da 11^o Semana Acadêmica FADISMA ENTREMENTES.

Serão publicados na Revista Jurídica da FADISMA no mínimo os 3 (três) melhores artigos científicos relacionados ao Curso de Direito.

O resultado dos trabalhos selecionados será divulgado no site do evento até o dia 14 de outubro de 2014. Somente após o evento é que serão informados quais são os 3 (três) artigos que serão publicados na Revista Jurídica da FADISMA.

Santa Maria, 13 de agosto de 2014.

Prof. Eduardo de Assis Brasil Rocha
Diretor Geral da FADISMA