



EDITAL Nº 28, de 13 de agosto de 2014

11ª SEMANA ACADÊMICA FADISMA ENTREMENTES

REGRAS PARA SUBMISSÃO DE TRABALHOS

A Faculdade de Direito de Santa Maria (FADISMA), que tem por Missão “Educar Sempre”, aposta na importância do equilíbrio entre Ensino, Pesquisa e Extensão para a qualificação da educação e contribuição para as transformações que a sociedade entende serem necessárias.

É por conta disso que desde a sua criação a FADISMA organiza a Semana Acadêmica FADISMA ENTREMENTES, cujo propósito maior é estimular os alunos na iniciação e pesquisa científica, bem como promover um espaço para encontro e troca de experiências e saberes.

1. MODALIDADES

No ano de 2014, a 11ª Semana Acadêmica FADISMA ENTREMENTES congregará apresentações de trabalhos e outras atividades acadêmicas. Tanto é assim que a participação poderá se dar das seguintes formas cumulativas:

- ouvinte
- submissão de trabalho

Para a participação em qualquer destas categorias, é necessário realizar a inscrição. Em alguns casos, faz-se necessário, também, efetuar o pagamento da taxa correspondente, conforme segue abaixo:

Aluno regular ouvinte: R\$ 0,00 (isenção)

Aluno regular com submissão de trabalho: R\$25,00

Egresso ouvinte: R\$20,00

Egresso com submissão de trabalho: R\$30,00

Egresso ouvinte e com submissão de trabalho: R\$35,00

Público externo ouvinte: R\$40,00

Público externo com submissão de trabalho: R\$50,00

Público externo ouvinte e com submissão de trabalho: R\$55,00

A divulgação da programação acadêmica da 11ª Semana Acadêmica FADISMA ENTREMENTES ocorrerá em momento posterior à divulgação deste edital.

2. SUBMISSÃO DE TRABALHOS

Será possível submeter até três trabalhos, tanto na condição de autor como de co-autor. O valor da inscrição será o mesmo independentemente do número de trabalhos submetidos (limitado a três). É necessário que apenas ao menos um dos autores pague a taxa para submissão de trabalho.

A submissão de trabalhos pode ser dar nas modalidades de exposição de pôster e apresentação oral de trabalho.

A submissão de trabalho na condição de expositor de pôster implicará no envio de resumo, simples ou expandido, à Comissão Acadêmica do evento.

A submissão de trabalho na condição de apresentador oral implicará no envio de resumo, simples ou expandido, ou artigo científico à Comissão Acadêmica do evento.

2.1 Linhas de pesquisa

Tanto os resumos como os artigos científicos deverão se adequar a um dos dois Cursos de Graduação da FADISMA: Ciências Contábeis e Direito.

Os trabalhos relacionados ao Curso de Ciências Contábeis deverão comprovar vínculo com a Área de Concentração Contabilidade, Controladoria e Auditoria e a uma das seguintes Linhas de Pesquisa:

Contabilidade Pública e Contabilidade Financeira;
Controladoria Aplicada;
Auditoria e Custos.

Os trabalhos relacionados ao Curso de Direito deverão comprovar vínculo com a Área de Concentração Direito, Sociedades Globalizadas e Diálogo entre Culturas e a uma das seguintes linhas de pesquisa:

Novos Direitos, Internacionalização e Multiculturalismo;
Constitucionalismo, Concretização de Direitos e Cidadania;
Meio Ambiente, Ecologia e Transnacionalização do Direito.

2.2 Normas para a submissão de trabalhos

Quanto às regras para a elaboração de artigo científico, resumo expandido, resumo simples e pôster, bem como para a apresentação oral do trabalho, observar o que segue abaixo e as Normas Brasileiras de Redação (NBRs), elaboradas pela Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT).

2.2.1 Normas para a elaboração de artigo científico para o Curso de Ciências Contábeis

O artigo científico deverá ter de 10 a 25 páginas e ser elaborado conforme as normas constantes no REGULAMENTO DAS NORMAS DE APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS ACADÊMICOS FADISMA - 3. ed. revisada e atualizada, observadas as peculiaridades relativas ao presente evento, conforme segue.

Os artigos científicos serão compostos dos seguintes elementos, sem quebras de página, nesta ordem:

I. Título (obrigatório) e subtítulo (opcional) do trabalho, na língua do texto, centralizados e em letra maiúscula.

II. A origem do artigo (opcional), ou seja, o curso, disciplina, grupo de estudo ou pesquisa, etc., do qual o artigo é originário, deve ser indicada em nota(s) de rodapé, a partir do título do trabalho.

III. Instituição(s) de fomento (opcional) que financiou ou financia o trabalho, em nota de rodapé, a partir do título do trabalho.

IV. Nome(s) do(s) autor(es) (obrigatório) e, quando for o caso, orientador(es) (obrigatório), alinhados à direita, junto à margem da folha. Os dados abaixo referente(s) ao(s) autor(es) e orientador(es) devem ser indicados em nota(s) de rodapé:

a. se é autor ou orientador;

b. se é aluno de graduação ou pós-graduação ou, ainda, se é professor ou pesquisador (se aluno de graduação, informar o semestre);

c. a Instituição de Ensino Superior a que se encontra vinculado;

d. a titulação, quando tiver algo a acrescentar relativamente aos itens anteriores;

e. o endereço eletrônico para correspondência.

V. Resumo na língua do texto, em fonte Times New Roman 12 (de 100 a 250 palavras).

VI. Palavras-chave, na língua do texto, devem figurar logo abaixo do resumo, separadas entre si por ponto e finalizadas também por ponto. Exemplo: Contabilidade. Controladoria. Auditoria.

VII. Introdução (parte inicial do artigo, onde se delimita o assunto tratado, se apresenta os outros elementos necessários para situar o tema abordado e, ao final, se justificativa a inserção do artigo na Área de Concentração e numa das Linhas de Pesquisa da FADISMA).

VIII. Referencial teórico (nesta parte do artigo deve-se elencar as principais pesquisas científicas publicadas sobre o tema. Referenciar os estudos clássicos, bem como os artigos publicados nos últimos 5 (cinco) anos, dividindo-se em seções e subseções).

IX. Método de estudo (parte do artigo no qual se deve discorrer sobre o tipo de pesquisa, a abordagem, o delineamento do estudo, bem como os instrumentos utilizados para a coleta de dados e a forma pela qual estes dados foram analisados).

X. Apresentação e discussão dos resultados (neste item apresentam-se os resultados do estudo e discutem-se como estes estão relacionados com o aporte teórico).

XI. Considerações finais (parte final do artigo, onde se apresentam as conclusões correspondentes ao(s) objetivo(s) da pesquisa, destacam-se as implicações práticas, gerenciais e as limitações do estudo).

XII. Referências (dados bibliográficos das obras consultadas, devendo ser elaboradas conforme a norma NBR 6023/2003 da Associação Brasileira de Normas Técnicas - ABNT).

XIII. Anexo(s) (opcional).

Para facilitar, acesse o modelo de artigo científico para o Curso de Ciências Contábeis anexo a este edital.

2.2.2 Normas para a elaboração de artigo científico para o Curso de Direito

O artigo científico deverá ter de 10 a 25 páginas e ser elaborado conforme as normas constantes no REGULAMENTO DAS NORMAS DE APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS ACADÊMICOS FADISMA - 3. ed. revisada e atualizada, anexo a este edital, observadas as peculiaridades relativas ao presente evento, conforme segue.

Os artigos científicos serão compostos dos seguintes elementos, sem quebras de página, nesta ordem:

I. Título (obrigatório) e subtítulo (opcional) do trabalho, na língua do texto, centralizados e em letra maiúscula.

II. A origem do artigo (opcional), ou seja, o curso, disciplina, grupo de estudo ou pesquisa, etc., do qual o artigo é originário, deve ser indicada em nota(s) de rodapé, a partir do título do trabalho.

III. Instituição(s) de fomento (opcional) que financiou ou financia o trabalho, em nota de rodapé, a partir do título do trabalho.

IV. Nome(s) do(s) autor(es) (obrigatório) e, quando for o caso, orientador(es) (obrigatório), alinhados à direita, junto à margem da folha. Os dados abaixo referente(s) ao(s) autor(es) e orientador(es) devem ser indicados em nota(s) de rodapé:

a. se é autor ou orientador;

b. se é aluno de graduação ou pós-graduação ou, ainda, se é professor ou pesquisador (se aluno de graduação, informar o semestre);

c. a Instituição de Ensino Superior a que se encontra vinculado;

d. a titulação, quando tiver algo a acrescentar relativamente aos itens anteriores;

e. o endereço eletrônico para correspondência.

V. Resumo na língua do texto, em fonte Times New Roman 12 (de 100 a 250 palavras).

VI. Palavras-chave, na língua do texto, devem figurar logo abaixo do resumo, separadas entre si por ponto e finalizadas também por ponto. Exemplo: Palavras-Chave: Direito. Ensino jurídico. Educação.

VII. Introdução (parte inicial do artigo, onde se delimita o assunto tratado, se apresenta os outros elementos necessários para situar o tema e se explica o plano de desenvolvimento do trabalho e, ao final, se justificativa a inserção do artigo na Área de Concentração e numa das Linhas de Pesquisa da FADISMA).

VIII. Desenvolvimento (parte principal do artigo, onde se expõe o assunto tratado de maneira ordenada e pormenorizada, dividindo-se em seções e subseções).

IX. Considerações finais (parte final do artigo, onde se apresentam as conclusões correspondentes ao problema da pesquisa).

X. Referências (dados bibliográficos das obras consultadas, devendo ser elaboradas conforme a norma NBR 6023/2003 da Associação Brasileira de Normas Técnicas - ABNT).

XI. Anexo(s) (opcional).

Para facilitar, acesse o modelo de artigo científico para o Curso de Direito anexo a este edital.

2.2.3 Normas para a elaboração de resumo expandido

O resumo expandido seguirá as mesmas regras do artigo científico, observadas as particularidades de cada curso, conforme acima. A diferença, porém, é que o resumo expandido deverá ter de 4 a 6 páginas.

2.2.4 Regras formais para a elaboração de artigo e resumo expandido para ambos os cursos

Os artigos científicos e resumos expandidos de ambos os cursos devem ser digitados da seguinte forma:

I. Fonte Times New Roman, tamanho 12, exceto as citações com mais de três linhas e as notas de rodapé que devem ser digitadas em fonte tamanho 10;

II. Folha A4, com margem esquerda e superior de 3 cm; direita e inferior de 2 cm;

III. O alinhamento do texto deve ser justificado, as entrelinhas conter espaçamento 1,5; e a margem de parágrafo ser de 1,25 cm;

IV. Os títulos das seções (1^a, 2^a, 3^a, ...) devem ser alinhados à esquerda, junto à margem da folha, destacados em negrito, em letras minúsculas (respeitadas as regras gramaticais), e devem ser separados do texto que os precede e que os sucede por um espaço de 1,5 (entrelinhas). Da mesma forma, os títulos das subseções (1.1, 1.2, 1.3,...), devem ser alinhados à esquerda, junto à margem da folha, destacados em negrito, em letras minúsculas (respeitadas as regras gramaticais), e devem ser separados do texto que os precede e que os sucede por um espaço de 1,5;

V. Todo o texto deve ser digitado com espaçamento entre linhas de 1,5, exceto as citações com mais de três linhas, notas de rodapé e referências que usarão espaço simples 1,0;

VI. As citações deverão ser elaboradas em conformidade com a NBR 10520/2002 da ABNT, considerando que as citações indiretas deverão estar acompanhadas da respectiva referência e que as citações diretas, além de acompanhadas da referência, deverão estar devidamente destacadas, observada a distinção existente entre citação direta curta (aspas) e citação direta longa (recuo de 4 cm, letra tamanho 10, espaçamento simples entre as linhas);

VII. O sistema de chamada das referências das citações diretas e/ou indiretas deve ser no formato autor-data (NBR 10520/2002), sendo as notas de rodapé somente explicativas (NBR 6022/2003);

VIII. As referências deverão ser elaboradas em conformidade com a NBR 6023/2002;

VI. O artigo não deverá conter sumário nem número de páginas.

2.2.5 Normas e regras formais para a elaboração de resumo simples

O resumo simples deverá conter de 100 a 250 palavras e deverá ser elaborado de modo a conter breve introdução sobre o assunto (contextualização e/ou problematização), descrição da metodologia e/ou pesquisa realizada, síntese dos resultados (parciais ou finais) e justificativa da inserção do resumo numa determinada Área de Concentração e Linha de Pesquisa da FADISMA.

Após o texto do resumo, deverão ser indicadas de três a cinco palavras-chave. Por fim, deverão ser arroladas, no item Referência, as principais fontes consultadas durante a pesquisa (referir no máximo 10 obras).

O resumo simples deverá observar as seguintes regras de forma: fonte Times New Roman, tamanho 12, espaço simples, folha A4, margem esquerda e superior de 3 cm; direita e inferior de 2 cm.

O texto deverá ser redigido sem recuos e sem destaques. O título deverá ser centralizado, com letras maiúsculas em negrito. A origem do artigo (opcional), ou seja, o curso, disciplina, grupo de estudo ou pesquisa, etc., do qual o artigo é originário, deve ser indicada em nota(s) de rodapé, a partir do título do trabalho.

Abaixo do título deverá constar o nome do autor e, se for o caso, co-autor(es) e orientador(es), identificados em nota de rodapé como autores ou orientadores. Além disso, em referida nota de rodapé deverá ser acrescida breve qualificação: a) se é aluno de graduação ou pós-graduação ou, ainda, se é professor ou pesquisador (se aluno de graduação, informar o semestre); b) se for o caso, a Instituição de Ensino Superior (IES) a que se encontra vinculado; c) a titulação, quando tiver algo a acrescentar relativamente aos itens anteriores; d) eventual o(s) órgão(s) de fomento; e e) o endereço de e-mail.

No corpo do texto, as referências deverão ser indicadas no sistema autor/data. Para o item referência, ao final, observar a NBR 6023, elaborada pela ABNT. Observar, também, a NBR 6028/2003, que estabelece, dentre outras regras, as seguintes:

“3.3 O resumo deve ser composto de uma sequência de frases concisas, afirmativas e não de enumeração de tópicos. Recomenda-se o uso de parágrafo único.

3.3.1 A primeira frase deve ser significativa, explicando o tema principal do documento. A seguir, deve-se indicar a informação sobre a categoria do tratamento (memória, estudo de caso, análise da situação etc.).

3.3.2 Deve-se usar o verbo na voz ativa e na terceira pessoa do singular.

3.3.3 As palavras-chave devem figurar logo abaixo do resumo, antecedidas da expressão Palavras-chave: separadas entre si por ponto e finalizadas também por ponto.”

Para facilitar, acesse o modelo de resumo anexo a este edital.

2.2.6 Normas para a elaboração de pôster

Medida: 60cm (largura) x 90cm (altura)

Material: O material deverá ser adequado à fixação com fita dupla-face ou similar

Horário: A fixação do pôster deverá ocorrer na parte da manhã do dia 22 de outubro. A retirada deverá ocorrer no turno da tarde do dia 24 de outubro.

Tanto a fixação como a retirada dos pôsteres deverá ser realizada com a autorização da Secretaria da Instituição (térreo).

2.2.7 Normas para a apresentação oral do trabalho

O trabalho selecionado deverá ser apresentado por ao menos um dos seus autores na data, horário e sala de aula que a Comissão Acadêmica do Evento estipular, conforme será divulgado no dia 14 de outubro. A apresentação consistirá na exposição oral da pesquisa realizada a uma banca avaliadora composta de professores e egressos da FADISMA. A apresentação não poderá ultrapassar 15 minutos.

2.2.8 Principais NBRs

NBR 6023/2002

NBR 6028/2003

NBR 10520/2002

2.3 Envio de trabalhos

Os trabalhos deverão ser enviados mediante meio eletrônico no seguinte endereço: <http://www.fadisma.com.br/entrementes>.

Na inscrição o autor deverá informar o nome e CPF, a qual curso deseja enviar o artigo, forma de participação, indicação do turno de preferência para a apresentação de trabalho. A Comissão Organizadora do Evento buscará observar tal preferência na medida do possível, conforme as datas pré-estipuladas abaixo:

- 22/10/2014 das 14:30 hs às 17:10 hs: exposição de pôsteres e apresentação de trabalhos;
- 23/10/2014 das 09:00 hs às 11:40 hs: apresentação de trabalhos;
- 24/10/2014 das 19:00 hs às 21:40 hs: apresentação de trabalhos.

Quando da inscrição do autor, ainda deverá ser indicado qual a linha de pesquisa para a apresentação do trabalho, título e coautores (caso necessário).

O resumo simples deverá ser submetido mediante o envio do mesmo em formato “.doc” ou “.docx” apenas em meio eletrônico em dois formatos:

1. um arquivo contendo o texto em versão integral, inclusive com a identificação de autoria, que será divulgado no site do FADISMA/ENTREMENTES se o trabalho for aprovado;
2. outro arquivo, que será encaminhado pela FADISMA/ENTREMENTES à comissão científica para avaliação, no qual não deverão constar o nome do autor e co-autores, sua filiação institucional ou qualquer outro elemento que permita identificá-los.

O resumo expandido deverá ser submetido mediante o envio do mesmo em formato “.doc” ou “.docx” apenas em meio eletrônico em dois formatos:

1. um arquivo contendo o texto em versão integral, inclusive com a identificação de autoria, que será divulgado no site do FADISMA/ENTREMENTES se o trabalho for aprovado;
2. outro arquivo, que será encaminhado pela FADISMA/ENTREMENTES à comissão científica para avaliação, no qual não deverão constar o nome do autor e co-autores, sua filiação institucional ou qualquer outro elemento que permita identificá-los.

O artigo deverá ser submetido mediante o envio do mesmo em formato “.doc” ou “.docx” apenas em meio eletrônico em dois formatos:

1. um arquivo contendo o texto em versão integral, inclusive com a identificação de autoria, que será divulgado no site do FADISMA/ENTREMENTES se o trabalho for aprovado;
2. outro arquivo, que será encaminhado pela FADISMA/ENTREMENTES à comissão científica para avaliação, no qual não deverão constar o nome do autor e co-autores, sua filiação institucional ou qualquer outro elemento que permita identificá-los.

Os resumos ou artigos científicos deverão ser submetidos de 1º de setembro até às 23h59m do dia 22 de setembro de 2014. O pagamento da taxa de inscrição deve ser feito até a data de 23 de setembro de 2014.

2.4 Critérios de seleção de trabalhos

Caberá à Comissão Acadêmica da 11ª Semana Acadêmica FADISMA ENTREMENTES selecionar os resumos e artigos inscritos, considerando os seguintes critérios:

- a) A adequação a um dos Cursos, Áreas de Concentração e Linhas de Pesquisa da FADISMA;

b) A observância das regras constantes abaixo.

Também caberá à Comissão Acadêmica da 11ª Semana Acadêmica FADISMA ENTREMENTES, juntamente com as bancas avaliadoras dos trabalhos, definir os artigos vinculados ao Curso de Direito que serão publicados na Revista Jurídica da FADISMA. A Comissão Acadêmica avaliará os artigos sem ter acesso à autoria dos mesmos.

Os aspectos que serão considerados pela Comissão Acadêmica são:

- a) A qualidade da estrutura ou plano do artigo (uniformidade e logicidade) – peso: 1,0;
- b) A clareza da introdução ao apresentar, mesmo – e preferencialmente – que de forma implícita, o tema, a delimitação de tema, o problema e o plano de desenvolvimento do trabalho – peso: 1,0;
- c) A completude do desenvolvimento ao atender o que estava previsto na introdução – peso: 1,0;
- d) Títulos e considerações finais concernentes ao conteúdo desenvolvido – peso: 1,0;
- e) Observância das regras de gramática e qualidade da redação – peso: 2,0;
- f) Seriedade, qualidade e originalidade da pesquisa e do tratamento do conteúdo – peso: 2,0;
- g) Observância das regras constantes abaixo – peso: 1,0.

Os aspectos que serão considerados pela Banca Avaliadora são:

- a) A qualidade da exposição oral (clareza, poder de síntese, domínio do conteúdo e observância do tempo estimulado) – peso: 1,0.

Todos os resumos e artigos científicos selecionados serão publicados nos anais da 11ª Semana Acadêmica FADISMA ENTREMENTES.

Serão publicados na Revista Jurídica da FADISMA no mínimo os 3 (três) melhores artigos científicos relacionados ao Curso de Direito.

O resultado dos trabalhos selecionados será divulgado no site do evento até o dia 14 de outubro de 2014. Somente após o evento é que serão informados quais são os 3 (três) artigos que serão publicados na Revista Jurídica da FADISMA.

Santa Maria, 13 de agosto de 2014.

Prof. Eduardo de Assis Brasil Rocha
Diretor Geral da FADISMA